

CORRESPONDANCE ENTRE GRILLE CONVENTIONNELLE & GRILLE DE L'ENQUÊTE ACEMO

086 - BRANCHES DE LA DISTRIBUTION & DE L'EXPLOITATION CINÉMATOGRAPHIQUES

(Convention nationale **0716** des ouvriers et employés de la distribution cinématographique du 1^{er} mars 1973,
convention nationale **0892** des agents de maîtrise et cadres de la distribution de films de l'industrie cinématographique du 30 juin 1976,
convention nationale **1307** de l'exploitation cinématographique du 19 juillet 1984
& convention d'entreprise **5610** de la Cinémathèque française)

CATÉGORIE ACEMO		DISTRIBUTION CINÉMATOGRAPHIQUE		EXPLOITATION CINÉMATOGRAPHIQUE		CINÉMATÈQUE FRANÇAISE
		CATEGORIE	NUMERO	NIVEAU	COEFF.	GROUPE
OUVRIERS	1	Ouvriers	38, 42, 44 & 46	I, II ¹	150 - 189 ¹	
	2	Ouvriers	72	III ¹	194 - 219 ¹	
	3			IV ¹	224 - 239 ¹	I-1 ¹
EMPLOYÉS	1	Employés	1, 5, 9, 12, 15, 23, 32, 43, 55, 60 & 68	I, II ²	150 - 189 ²	
	2	Employés	13, 18, 26, 33 & 49	III ²	194 - 219 ²	
	3	Employés & Agent de maîtrise	27, 30, 34 & 61	IV ²	224 - 239 ²	I-1 ²
PROFESSIONS INTERMÉDIAIRES	1	Agent de maîtrise & Cadres B	2, 16, 19, 24, 47, 51, 52, 56, 65 & 69	V	240 - 265	II-1
	2	Agent de maîtrise & Cadres B	6, 10, 39, 45, 48 & 50	VI (partiel)	269 - 275	II-2
	3	Agent de maîtrise & Cadres B	3, 25, 28, 31, 35, 57, 62, 66 & 70	VI (partiel)	285 - 290	II-3
CADRES	1	Cadres B & Cadres A	7, 11, 14, 17, 20, 36, 40, 53, 58, 63, 74 & 75	VII (partiel)	300 - 325	III-1
	2	Cadres B & Cadres A	4, 8, 21, 29, 37, 41, 54, 59, 64, 67, 71 & 73	VII (partiel)	340 - 349	III-2
	3	Cadres B & Cadres A	22 & 76	VIII	395 - 420	IV, V

¹ Si considéré comme ouvrier ci-dessous² Si considéré comme employé ci-dessous

SONT À CONSIDÉRER COMME:

- **Ouvriers:** *Distribution cinématographique:* Le personnel ouvrier dépendant de la convention des ouvriers & employés toutes filières confondues. *Exploitation cinématographique:* Le personnel de niveau I à IV de la filière Technique. *Cinémathèque française:* Le personnel de catégorie I des emplois techniques. Emplois type: *agent d'entretien, aide opérateur, chauffeur, électriciens, garçon de courses, livreur, magasinier, manutentionnaire, ouvrier d'entretien, personnel de nettoyage, projectionniste, etc.*
- **Employés:** *Distribution cinématographique:* Le personnel employés dépendant de la convention des ouvriers & employés toutes filières confondues. *Exploitation cinématographique:* Le personnel de niveau I à IV des filières Direction administration et Hall bar salle. *Cinémathèque française:* Le personnel de catégorie I des emplois administratifs et commerciaux. Emplois type: *agent d'accueil, agent de comptoir, agent de sécurité, aide comptable, commis, contrôleur, dactylo, employé administratif, gardien, guichetier, hôtesse, maquilleuse, ouvrier, placeur, secrétaire, standardiste, vendeur, etc.*
- **Professions intermédiaires:** *Distribution cinématographique:* Le personnel non-cadre dépendant de la convention des agents de maîtrise & des cadres. *Exploitation cinématographique:* Le personnel de niveau V & VI. *Cinémathèque française:* Le personnel de catégorie II. Emplois type: *analyste programmeur, assistant ou attaché commercial, chef machiniste, responsable, technicien qualifié, etc.*
- **Cadres:** *Distribution cinématographique:* Le personnel cadre dépendant de la convention des agents de maîtrise et des cadres. *Exploitation cinématographique:* Le personnel de niveau VII & VIII. *Cinémathèque française:* Le personnel de catégorie III, IV & V. On inclura les cadres de direction dans tous les cas.

CAS PARTICULIER :- Le *Forum des images* dont la convention d'entreprise indépendante **5615** prévoit des coefficients très proches de l'exploitation cinématographique s'inspirera de ces derniers pour remplir l'enquête.

N.B. : Ce tableau d'aide à la réponse aux enquêtes ACEMO n'a pas vocation à être utilisé comme support de comparaison entre les différents statuts ou conventions. Il n'a aucune valeur ni juridique ni statistique en dehors du cadre des enquêtes ACEMO.

Mis à jour : 17/04/2024